

/ EINLADUNG

VERSUCH ÜBER DIE FLUIDALE
VERNUNFT

Es hat etwas Sagenumwobenes, wie Susanne Themlitz 'Wesen' mitten in der Galerie 'Galerina Steiner' steht. Doch wer hat je zuvor von der kopflo- sen Frau in Gummistiefeln gehört? Ihre Geschichte, ihr Name sind unbe- kannt. – Gönnen wir uns das Experi- ment und nennen sie für diesen Abend Undine ...

In einer halbstündigen Leseperfor- mance stellen **Julia Böllhoff** und **Nicole Wiedinger** Texte, die von Paul Carter bis zu Ingeborg Bachmanns Undine reichen, vor und zur Diskus- sion. Sie lassen **Susanne Themlitz** Arbeiten im Kontext einer Kulturde- batte wahrnehmen, die brisanter kaum sein könnte:

Wasser erscheint heute nur als 'Res- source', nicht mehr als 'Source', als Quelle, denkbar, sagt der angelsäch- sische Architekt Paul Carter. Und in der Tat, im derzeit maßgeblichen Verständnis von Rationalität ist ganz selbstverständlich ein Kapitalisieren der Bezug zur Natur vorherrschend, der auf die Verfügbarkeit des Was- sers als solchem, wie seiner Be- standsmengen abzielt. Doch ohne Wasser auch als Produktivkraft wahrnehmen zu können, bleiben alle Forderungen nach Nachhaltigkeit ohne jegliche Bedeutung. – Die Zeit ist reif, das 'trockene Denken' durch ein 'fluidales Denken' abzulösen, for- dert Carter.

/ Samstag, 30. 6. 2012, 20.00 Uhr

Galerina Steiner
Kluckstrasse 35,
10785 Berlin
www.galerinasteiner.de



INSTITUT FÜR WIRTSCHAFTSGESTALTUNG